

Cultura

Giardini Ducali, l'estate del teatro si allunga

Servizio a pagina 22

Ai Giardini l'estate non si ferma Si ricomincia col sogno americano

Altre tre settimane di programmazione. Venerdì lezioni in musica sulla storia dei treni negli Usa

E' ufficiale: l'estate non si ferma. Continua fino al 20 settembre la rassegna 'I Giardini d'estate', ai Giardini Ducali di Modena. Quelle che ci aspettano ora sono altre tre settimane di appuntamenti fino al congiungimento con il weekend del Festival Filosofia 2020 che, per la prima volta, approda anch'esso ai Giardini. A inaugurare il settembre ai Giardini sarà 'Mystery train': una 'Lezione di Storia in musica' di Editori Laterza, questo venerdì alle 21, che ripercorre il rapporto dell'America con il treno tra racconti, poesie e canzoni. Sul palco l'americanista Alessandro Portelli, l'attrice Margherita Laterza, Gabriele Amalfitano - che canta e accompagna con la chitarra il racconto - e Matteo Portelli al basso e chitarra. Insieme mettono in scena questa originale 'Lezione di Storia in musica' chiamando a raccolta le voci di Nathaniel Hawthorne e Emily Dickinson, Woody Guthrie, Bruce Springsteen, Elvis Presley e Johnny Cash. Si continua sabato sera, sempre alle 21, con il concerto 'Nico Menci in Choro Group Remember Ray Mantilla', organizzato dagli Amici del Jazz: assieme al suo gruppo, il pianista bolognese Nico Menci propone i suoni tipici del Choro brasiliano. Domenica spazio agli allievi della scuola di teatro Iolanda Gazerro con un reading creato appositamente per l'occasione: guidati dall'attrice Diana Manea, in 'Notizie dall'ultramondo, Viaggio nelle Cosmicomiche di Italo Calvino' gli allievi si imbarcano in un viaggio oltre i confini della fantasia, alla scoperta dei mondi immaginati da Calvi-

no nella sua raccolta 'Cosmicomiche'. Da venerdì 11 a domenica 13 ci aspetta un weekend dedicato ai burattini sotto il nome 'In baracca con Alex', il progetto di beneficenza nato nel 2016 per ricordare il burattinaio modenese Alessandro Barberini, scomparso nel 2014. Il primo appuntamento è venerdì alle 18.30 con 'I tre servi alla prova', sabato alle 18.30 tocca a 'La Ginevra degli Almieri' e infine domenica si chiude con 'Arlecchino cavadenti', sempre alle 18.30. Nella stessa serata, alle 21, appuntamento con 'Passione Latina' del Salotto Culturale Aggazzotti: un viaggio nel cuore del Sudamerica condotto dal violino di Gen Llukaci, la fisarmonica di Claudio Ughetti, le percussioni di Lele Barbieri e la voce di Sabrina Gasparini. L'ultimo fine settimana ai Giardini è dedicato all'edizione 2020 del Festival Filosofia, dedicata quest'anno al tema 'Macchine': Emilia Romagna Teatro propone sabato 19 alle 22 la mise en espace 'Macchine come noi', inserita nel programma del festival. Unendo la dimensione narrativa, divulgativa e di intrattenimento, l'allestimento si concentra sul punto di contatto tra uomo e macchina portando in scena la mitologia, le problematiche e i dedali etici legati all'intelligenza artificiale. Per accedere agli appuntamenti, tutti gratuiti, ci si può prenotare alla mail biglietteria@emiliaromagnateatro.com, alla biglietteria del Teatro Storchi e al botteghino ai Giardini Ducali mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Informazioni e aggiornamenti sul sito www.emiliaromagnateatro.com.

Chiara Matria



Diana Manea sarà di scena domenica con «Notizie dall'Ultramondo»

071160